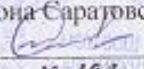


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА п. АЛГАЙСКИЙ
НОВОУЗЕНСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ».**

РАССМОТРЕНО на заседании методического совета педагогов ДО ОЦ «Точка роста» в МОУ «СОШ п.Алгайский Новоузенского района Саратовской области» протокол № <u>1</u> от <u>29.08</u> 2023г.	ПРИНЯТО на заседании педагогического совета МОУ «СОШ п.Алгайский Новоузенского района Саратовской области» протокол № <u>1</u> от <u>31.08</u> 2023г	УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ «СОШ п.Алгайский Новоузенского района Саратовской области»  И.Г.Фирсова приказ № <u>198</u> от <u>31.08</u> 2023 г.
--	---	---

***Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный столяр»
(техническая направленность)***

Возраст учащихся: 11-14 лет
Срок реализации программы - 1 год

Составитель: педагог ДО Даунов Батыр Кажгалевич

г. Новоузенск,
2023 г.

Содержание:

Титульный лист

1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка _____	3
1.2. Объём и сроки реализации ДООП, режим занятий, формы организации и проведения занятий. _____	4
1.3. Цель и задачи _____	4
1.4. Планируемые результаты _____	4

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план _____	5
2.2. Содержание учебного плана _____	5
2.3. Календарный учебный график _____	7
2.4. Методическое обеспечение программы _____	7
2.5. Рабочая программа воспитания _____	7
2.6. Календарный план воспитательной работы _____	7
2.7. Условия реализации _____	8
2.8. Оценочные материалы _____	9
2.9. Список литературы _____	9

Приложение 1 _____	10
---------------------------	----

Приложение 2 _____	17
---------------------------	----

1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный столяр» (далее – Программа) технической направленности позволяет обучающимся познакомиться с историей традиционных деревообрабатывающих ремесел, в частности, столярного дела, со свойствами и приемами обработки и покраски древесины, с возможностями современных деревообрабатывающих станков и оборудования, с такими видами декоративно-прикладного искусства, как резьба, выжигание, выпиливание и роспись по дереву; узнать о применении древесины при оформлении и отделке интерьеров, изготовлении различных бытовых предметов.

Программа содействует совершенствованию умений и навыков в области столярного дела и развивает художественные способности обучающихся. Занятия включают в себя теоретическое изучение материала и практическое применение умений и навыков, проявляющееся в изготовлении из древесины вначале простейших, а затем более сложных изделий и их художественном оформлении. Данная программа имеет техническую направленность и предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в возрасте от 11 до 16 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Актуальность программы.

Обучение по программе способствует воспитанию трудолюбия, уважения к результатам труда, целеустремленности, что играет важную роль в личностном развитии и социализации обучающихся, в приобщении их к продуктивной творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что она создает оптимальные условия для приобретения обучающимися практических знаний, умений и навыков в деревообрабатывающих ремеслах, способствует их профессиональному самоопределению.

Отличительная особенность данной Программы состоит в том, что она способствует получению глубоких знаний и умений по столярному делу, позволяет освоить такие виды декоративно-прикладного искусства, как резьба, выжигание, выпиливание и роспись по дереву, учит применять полученные навыки в области искусства дизайна.

Возрастные особенности.

У детей с ограниченными возможностями развития 11- 16 лет ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Именно в процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания ребенка, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права. Кроме того, дети с ОВЗ имеют свои психологические особенности. В структуре психики ребенка с легкой умственной отсталостью недоразвиты познавательные интересы и снижена познавательная активность. При умственной отсталости сохраняется чувственная ступень познания – ощущение и восприятие. Хотя все дети с легкой умственной отсталостью отстают от возрастной

нормы, одни функции у них более сохранны, чем другие. Задача педагога – найти индивидуальный подход для создания развивающей среды. Ресурс для обучения ребенка с умственной отсталостью – это зона ближайшего развития.

1.2.Объём и сроки реализации ДООП, режим занятий, формы организации и проведения занятий.

Срок реализации программы: 72 часа.

Режим занятий: 2 раз в неделю.

Форма обучения: очная.

Принцип набора учащихся в объединение: свободный, наличие сертификата дополнительного образования.

Форма организации деятельности: групповая.

Количество детей в группе: 12-15 человек

1.3.Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для всестороннего развития технических способностей обучающихся путём изучения основ столярного дела.

Задачи Программы.

Обучающие:

- обучать практическим навыкам работы с деревом;
- изучать правила безопасности при обработке изделий из дерева;
- обучать безопасному владению столярным инструментом;
- обучать практическим навыкам выпиливания и вытачивания фигур;

Развивающие:

- развивать интерес к изучению основ столярного ремесла;
- развивать интеллектуальные и практические умения самостоятельно приобретать и применять на практике полученные знания;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к труду;
- воспитывать устойчивый интерес к русским народным декоративно-прикладным промыслам;
- воспитывать коммуникативную культуру обучающихся, внимательность и уважительность к людям, терпимость к чужому мнению;
- формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению.

1.4.Планируемые результаты.

Предметные результаты:

- умение применять правила и приемы безопасной работы с ручным столярным инструментом;
- применение правил безопасной работы на ученическом токарном станке;
- формирование навыков резьбы и выжигания по дереву;
- формирование навыков выпиливания из дерева;

- формирование навыков нанесения росписи на изделия из дерева;
- осуществление контроля качества результатов собственной практической деятельности;
- формирование навыков изготавливать изделия по технологической карте, схеме или чертежу.

Личностные результаты:

- умение осуществлять самостоятельную деятельность к обучению на основе учебно- познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования с учетом устойчивых познавательных интересов;

Метапредметные результаты:

- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной педагогом;
- умение планировать свои действия на отдельных этапах работы на занятиях;
- умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- умение анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога;

2. «Комплекс организационно - педагогических условий».

2.1.Учебный план.

№	Названия раздела/темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж	1	1	-	Текущий контроль
2	Древесина –природный конструкционный материал	3	1	2	Текущий контроль
3	Столярный инструмент и технология обработки древесины	17	7	10	Текущий контроль
4	Токарная обработка древесины	17	5	12	Текущий контроль
5	Отделка изделий из древесины	5	1	4	Текущий контроль
6	Художественная обработка древесины	27	5	22	Текущий контроль
7	Итоговое занятие. Фестиваль столярного дела	2		2	Итоговая аттестация. Выставка
	ИТОГО	72	20	52	

2.2.Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж. (теория -1ч.)

Теория. Знакомство с деятельностью объединения «Юный столяр», цели и задачи, порядок и план работы на учебный год. Инструктаж по

технике безопасности при работе с инструментами, на станках и при проведении массовых мероприятий.

Раздел 2. Древесина – природный конструкционный материал. (Теория -1ч., практика -2ч.)

Теория. Роль и значение древесины в жизни человека. Живой фильтр природы. Хранитель воды и плодородия почвы. Охрана природы в нашей стране. Породы древесины и их характеристика. Пороки древесины: сучковатость, синева, трухлявость, червоточина, свилеватость.

Практика.Выполнение практического задания: определение пород древесины подготовленных образцов, пороков древесины и путей их устранения в изделиях.

Раздел 3. Столярный инструмент и технология обработки древесины. (Теория- 7ч., практика- 10ч.)

Теория. Основные измерительные инструменты, применяемые столярных технологиях. Слесарный угольник. Рейсмус. Малка. Линейка. Плотницкий карандаш. Штангенциркуль. Кронциркуль.

Практика.Выполнение практического задания. Выбор игрушки для последующего изготовления. Подбор столярного материала для изготовления игрушки.Выполнение практического задания: соединение заготовок на гвоздях, на шурупах; склеивание деталей; подгонка соединений деталей игрушек.

Раздел 4. Токарная обработка древесины. (Теория -5ч., практика - 12ч.)

Теория. Назначение и устройство токарного станка. Правила безопасной работы на станке. Подготовка заготовок к точению. Приемы работы на токарном станке. Чертеж и эскиз изделий, припуски на обработку при точении древесины на станке. Ручная подготовка древесины к точению. Крепление древесины на шпиндель.

Практика.Выполнение практических заданий: точение изделий цилиндрических форм по чертежам: гимнастических палок, закруток к верстачным винтам, ручек для киянок и молотков, указок, скалок, городков.

Раздел 5. Отделка изделий из древесины. (Теория - 1ч., практика - 4ч.)

Теория. Значение отделки изделий из древесины. Масляная и эмалевая краски. Подготовка изделий к окраске: шкурковка, шпаклевка, шлифовка, грунтовка. Приемы работ шкуркой, шпателем, кистью и флейцем. Прозрачная отделка столярных изделий. Ознакомление с составом масляных и эмалевых красок, назначением сиккатива и разбавителей;

видами кистей, их хранением; с изготовлением тампонов.

Практика.Выполнение практических заданий: отработка приемов прозрачного и непрозрачного покрытия на заготовках; отделка выполненных ранее изделий.

Раздел 6. Художественная обработка древесины. (Теория -5ч., практика -

22ч.)

Теория. Виды росписи. Хохлома. Городецкая роспись. Мезенская роспись. Краски (акриловые). Материалы и инструменты. Этапы и приемы работы. Очистка и шлифование древесины. Грунтовка. Нанесение рисунка. Закрепление акриловым лаком. Правила работы с наждачной бумагой. Лобзик, установка лобзика

Практика.Выполнение практического задания: роспись ранее изготовленного изделия. Выполнение практического задания: выжигание картинка второй сложности (картинка с сюжетом и несколькими деталями); ретуширование деталей картинка.

Раздел 7. Итоговое занятие. Фестиваль столярного дела.

Практика. Итоговая аттестация. Участие в выставках, мастер-классах и фестивале столярного дела.

2.3.Календарный учебный график (Приложение 1)

2.4.Методическое обеспечение.

Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях работы кружка. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с окружающими. Продолжительность обучения рассчитана на один год. Занятия проходят два раза в неделю по 45 минут. Программа предусматривает учебное расписание, при котором учебная нагрузка предполагает 72 часа в год. На занятия по программе принимаются все желающие, специального отбора не производится. Занятие проводится в составе группы от 12 до 15 человек. Имеют место индивидуальные занятия при наличии индивидуальной образовательной траектории.

2.5.Рабочая программа воспитания.

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащихся, их успешной социализации в обществе

Задачи: сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, село, школу, семью; воспитывать любовь к Родине, ее истории культуре и традициям; формировать у учащихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми; развивать творческие способности учащихся; формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Реализация программы невозможна без осуществления воспитательной работы с обучающимися. Воспитание нравственных качеств (трудолюбия, настойчивости, целеустремленности) происходит непосредственно в процессе обучения во время совместной деятельности. Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения.

2.6. Календарный план воспитательной работы.

№	Направление воспитательной работы	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Количество часов
1	Гражданское	День учителя. День пожилых людей. День народного единства, тематический час.	Формирование ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой Родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.	октябрь-ноябрь	3
2	Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню Победы. День Конституции РФ	Воспитание чувства патриотизма, формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности к служению Отечеству и его защите.	май	1
3	Ценности научного познания	Интернет-конкурсы, конференции разного уровня.	Предоставление возможности принять участие в конкурсах всероссийского и регионального уровня.	в течение года	3
4	Художественно-эстетическое	Отчетные выставки творческих работ обучающихся	Развитие творческих особенностей навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;	апрель	1

			воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности.		
	ИТОГО				8

2.7. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

Реализация программы по теоретической и практической подготовке проводится в кабинете образовательного центра «Точка роста» и кабинете технологии, с применением технических средств обучения и материалов: ноутбук; видеопроектор; экран, МФУ, станки и инструменты.

Информационное обеспечение

Организационные условия учебного процесса:

1. Программа рассчитана на один год обучения.
2. Занятия групповые.

Внешние условия:

- сотрудничество с сельской библиотекой;
- сельским домом культуры;

Кадровое обеспечение программы

Реализацию программы обеспечивает учитель имеющий высшее образование (СГАУ им.Вавилова, 2000г).

2.8. Оценочные материалы (Приложение 2)

Формы аттестации планируемых результатов

Служат для определения результативности освоения Программы обучающимися.

Текущий контроль проводится по окончании изучения каждой темы.

Промежуточный контроль проходит в декабре – открытое занятие. Итоговый контроль (зачетное занятие) проходит в мае – участие в фестивале столярного дела.

Формы проведения аттестации: выполнение практических заданий; открытое занятие; тестирование; фестиваль.

2.9. Список литературы.

1. Белов Н.В. Работа с деревом. – М.: Харвест, 2007.
2. Бенсон П. Резьба по дереву ножом. – М.: АСТ, 2018.
3. Григорьев М.А. Столярные работы. – М.: Лада, Цитадель-трейд, 2004.
4. Зимняков Д., Потапова А. Работы по дереву. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Новейшая энциклопедия. – М.: Эксмо, 2018.
5. Котельников В. Большой справочник столяра. Все виды столярно-плотницких работ своими руками. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014.
6. Крейндли Л.Н. Столярные работы. – М.: Высшая школа, 1986.
7. Мартенссон А., Синюков В.И. Начинаем мастерить из древесины. – М.:

Просвещение, 1979.

8. Пай К. Резьба по дереву. Справочное руководство для начинающих. – М.: АСТ, 2018.

9. Перевертень Г. Мастерим из древесины. – М.: АСТ, 2004.

10. Столярные работы: от и до. /Сост. В. Барановский. – М.: Современная школа, 2009.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение.								
1				Беседа	1	Введение. Инструктаж по технике безопасности.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
Древесина – природный конструкционный материал.								
2				Беседа с элементами ИКТ	1	Роль и значение древесины в жизни человека.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
3				Беседа с элементами ИКТ	1	Основные сведения о древесине	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
4				Практическая работа	1	Виды столярного материала и его применение	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
Столярный инструмент и технология обработки древесины.								
5				Практическая работа	1	Инструмент столяра. Столярный верстак – рабочее место столяра	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
6				Практическая работа	1	Основные измерительные инструменты, применяемые в столярных технологиях. Слесарный угольник. Рейсмус. Малка. Линейка.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

						Плотницкий карандаш. Штангенциркуль. Кронциркуль.		
7-8				Практическая работа	2	Выполнение практического задания. Выбор игрушки для последующего изготовления: «Конь-качалка», «Самолет».	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
9				Практическая работа	1	Графическое изображение деталей из древесины. Предварительная зарисовка. Чертеж. Эскиз. Масштаб	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
10				Практическая работа	1	Технологическая карта	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
11				Практическая работа	1	Долбление, подрезка. Инструмент для долбления и подрезки Стамески и долота.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
12				Практическая работа	1	Выполнение практического задания: перевод шаблонов выбранных игрушек на фанеру	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
13				Практическая работа	1	Пиление. Инструмент для пиления. Виды столярных ножовок и их устройство	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
14				Практическая работа	1	Продольное и поперечное пиление.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
15				Практическая работа	1	Стусло. Пиление под углом на стусле.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
16				Практическая работа	1	Выполнение практических заданий: поперечное и продольное пиление; выпиливание лобзиком заготовок для выбранных игрушек.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

17				Практическая работа	1	Молотки, киянки, клещи, вспомогательный инструмент. Столярные сжимы и струбцины. Соединение деталей из древесины	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
18				Практическая работа	1	Сверление. Инструмент для сверления	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
19				Практическая работа	1	Строгание. Инструмент для строгания.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
20-21				Практическая работа	2	Выполнение практических заданий: строгание досок по плоскости и по торцам. Сборка изделия.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
Токарная обработка древесины.								
				Беседа с элементами ИКТ	1	Устройство токарного станка	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
22				Практическая работа	1	Подготовка станка к работе. Подготовка заготовок к точению.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
23				Практическая работа	1	Приемы работы на токарном станке.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
24-26				Практическая работа	3	Выполнение практических заданий: пробное точение деталей; отработка приемов управления станком.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
27				Практическая работа	1	Точение деталей цилиндрических форм. Технология изготовления деталей цилиндрической формы. Инструменты для данного вида работ.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

28-30				Практическая работа	3	Выполнение практических заданий: точение изделий цилиндрических форм по чертежам: гимнастических палок, закруток к верстачным винтам, ручек для киянок и молотков, указок, скалок.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
31				Практическая работа	1	Коническое и фасонное точение. Технология изготовления деталей конической и фасонной форм. Инструменты для данного вида работ.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
32				Творческая мастерская	1	Ознакомление с декоративными возможностями различных пород древесины, текстуры, цвета при точении готовых изделий.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
33				Практическая работа	1	Создание рисунков изделий для криволинейного точения.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
34				Практическая работа	1	Выполнение чертежей освоения приемов конического и фасонного точения	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
35-37				Практическая работа	3	Выполнение практических заданий: точение изделий конической и фасонной форм.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
Отделка изделий из древесины								
38				Беседа с элементами ИКТ	1	Значение отделки изделий из древесины.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
39				Практическая работа	1	Малярная (непрозрачная) отделка столярных изделий. Масляная и эмалевая краски.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

40				Практическа я работа	1	Подготовка изделий к окраске: шкурровка, шпаклевка, шлифовка, грунтовка.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
41				Практическа я работа	1	Лакирование. Масляный лак. Спиртовые лаки. Политура. Нитролаки. Приемы лакирования	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
42				Практическа я работа	1	Выполнение практических заданий: отработка приемов лакирования на выполненных ранее изделиях.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
Художественная обработка древесины								
43				Творческая мастерская	1	Виды росписи. Хохлома. Городецкая роспись. Мезенская роспись.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
44				Беседа с элементами ИКТ	1	Материалы и инструменты	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
45				Беседа с элементами ИКТ	1	Этапы и приемы работы. Очистка и шлифование древесины.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
46				Практическа я работа	1	Нанесение рисунка. Закрепление акриловым лаком.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
47				Практическа я работа	1	Выполнение практического задания: роспись ранее изготовленного изделия	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
48				Практическа я работа	1	Правила работы с наждачной бумагой. Методы зачистки фанеры с помощью наждачной бумаги.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия
49				Практическа я работа	1	Методы перевода рисунка на фанеру (установка, крепление и	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективна я рефлексия

					перевод картинки через копировальную бумагу			
50				Практическая работа	1	Метод выжигания контура рисунка тонкими линиями, штриховка контура под объемное и теневое ретуширование.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
51				Беседа с элементами ИКТ	1	Методы настройки эл. прибора для выжигания тонкой линией, светлой линией, темной линией	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
52				Практическая работа	1	Тонкое выжигание картинки. Методы ретуширования	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
53				Практическая работа	1	Выполнение практического задания: выжигание картинки.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
				Практическая работа		Ажурное выпиливание	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
54				Практическая работа	1	Выбор материала и инструмента. Принципы и правила составления эскизов и технических рисунков.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
55				Практическая работа	1	Лобзик, установка лобзика.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
56				Практическая работа	1	Построение окружностей, выпиливание заготовок по наружному и внутреннему контуру,	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
57-58				Практическая работа	2	Выполнение практического задания: разработка одно-, двух-, трехдетальных изделий. Составление эскизов. Выпиливание деталей.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
59				Практическая работа	1	Резьба по дереву (геометрическая и композиционная)	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
60				Практическая работа	1	Нанесение рисунка на материал. Криволинейные геометрические	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

						рисунки, окружности, розетки.		
62				Практическая работа	1	Инструменты для резьбы: полукруглые стамески, резак (косяки), церазик, уголок, клюкарза.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
63-66				Практическая работа	4	Выполнение практического задания: вырезание треугольников, квадратов, звезд, «ноготков», чешуек, «глазков».	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
67-70				Практическая работа	4	Выполнение резьбы на готовых изделиях: полочке, подставке для цветов, пенале, коробочке для карандашей, шкатулке-сувенире.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия
Итоговое занятие. Фестиваль столярного дела.								
71-72				Творческая мастерская		Выставка изделий.	МОУ СОШ п.Алгайский (кабинет «Точка роста»)	Коллективная рефлексия

Оценочные материалы.

**Тестовые задания
для учащихся творческого объединения
1 полугодие**

Ф.И. _____

1. Из каких основных трех частей состоят деревья?

- а) листья, крона, сердцевина;
- б) бревно, доска, рейка;
- в) ствол, крона, корни.

2. Рисунок образованный годичными кольцами называется...

- а) эскиз;
- б) текстура;
- в) пиломатериал.

3. Шурупы для соединения различных деталей:

- а) забивают;
- б) завинчивают;
- в) склеивают.

4. Коловорот-это...

- а) инструмент для строгания древесины;
- б) инструмент для сверления древесины;
- в) инструмент для долбления древесины.

5. Приспособление, применяемое, для точного пиления реек называется...

- а) рейсмус;
- б) стусло;
- в) угольник.

6. Какой инструмент применяют для строгания?

- а) шерхебель, рубанок;
- б) ножовка;
- в) дрель.

7. Из каких основных частей состоит рубанок?

- а) рожок, колодка и резец (нож);
- б) рожок, колодка, резец (нож) и клин;
- в) клин, колодка и рожок.

8. Чем оснащается рабочее место ученика в столярной мастерской?

- а) спецодеждой, инструментами, материалами;
- б) столярным верстаком, необходимыми материалами и инструментами;
- в) письменным столом, спецодеждой и материалами.

9. Из какого материала изготавливают изделия в столярной мастерской;

- а) из металла;
- б) из древесины;
- в) из древесины, пластмассы и металла.

10. Какие вы знаете хвойные породы деревьев?

- а) сосна, дуб, осина;
- б) ель, сосна, берёза;
- в) пихта, сосна, ель.

11. По каким признакам различают древесину?

- а) по цвету, запаху, текстуре, и твёрдости;
- б) по цвету ядра, форме заболони, текстуре;
- в) по запаху, годичным кольцам, твёрдости.

12. Какими клеями склеивают детали из древесины?

- а) канцелярский, резиновый и обувной клей;
- б) столярный, казеиновый и синтетический клей;
- в) клейстер, фотоклей и малярный клей.

**Тестовые задания
для учащихся творческого объединения
2 полугодие**

Ф.И. _____

1. Широкая плоскость пиломатериала:

- а) доска;
- б) брусок;
- в) пласть.

2. Участок помещения с установленным на нём оборудованием называется...

- а) рабочим местом;
- б) местом для работы;
- в) местом для занятий.

3. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- а) бережно относится к материалам и инструментам;
- б) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- в) содержать в чистоте, бережно относится к оборудованию и инструменту.

4. Что получается из брёвен при продольной распиловке?

- а) пиломатериалы;
- б) брус, кромка;
- в) доски.

5. Какой бывает древесина по твёрдости?

- а) твёрдая, сухая;
- б) мягкая;
- в) твердая и мягкая.

6. Из каких частей состоит крышка столярного верстака;

- а) заготовка, лотка, подверстачья;
- б) верстачной доски с отверстиями, лотка, двух зажимов;
- в) лотка, двух зажимов и упора.

7. На каком разрезе ствола дерева видны полностью годовичные кольца?

- а) на тангентальном;
- б) на поперечном;
- в) на продольном.

8. Наиболее распространенным сверлом является:

- а) ложечное;
- б) дрель;
- в) спиральное.

9. Древесина, каких деревьев относится к твёрдым породам?

- а) ели, осины, липы, ольхи;
- б) дуба, сосны, рябины, лиственницы;
- в) берёзы, бука, граба, дуба.

10. Древесина, каких деревьев относится к мягким породам?

- а) ели, осины, сосны, липы;
- б) дуба, сосны, бука, березы;
- в) дуба, берёзы, бука, лиственницы.

11. Из каких основных частей состоит столярный верстак?

- а) крышки и подверстачья;
- б) лотка и клиньев;
- в) крышки и лотка.

12. Закрытое углубление на детали при шиповом соединении называется:

- а) отверстие;
- б) гнездо;
- в) нагель.